

CONVOCATORIA Y BASES HACKATHON UNIVERSITARIO

Expo Construcción Tijuana 2026

"Innova, propone y transforma tu ciudad"



La Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción (CMIC), Delegación Tijuana, en el marco de Expo Construcción Tijuana 2026 – Construye el Futuro, convoca a estudiantes universitarios a participar en el Hackathon Universitario, cuyo propósito es fomentar el talento joven, la innovación, la colaboración multidisciplinaria y la generación de propuestas aplicables a los retos urbanos y constructivos de nuestra región.

El Hackathon busca que las nuevas generaciones participen activamente en el análisis y transformación de la ciudad mediante propuestas de mejoramiento e intervención urbana, vinculadas con los instrumentos de planeación y desarrollo urbano aplicables al municipio.

1. OBJETIVO GENERAL

Desarrollar propuestas innovadoras de intervención urbana y arquitectónica que respondan a problemáticas reales de la ciudad e integren planeación urbana, diseño arquitectónico, innovación, inteligencia artificial, tecnología aplicada, sustentabilidad, viabilidad constructiva, impacto social y factibilidad económica.

Los proyectos deberán identificar una problemática u oportunidad urbana concreta y plantear una solución que contribuya al mejoramiento del entorno y sea congruente con los objetivos y estrategias establecidos en los instrumentos municipales de planeación urbana aplicables.

2. PARTICIPANTES

Podrán participar estudiantes universitarios de licenciatura, preferentemente de disciplinas vinculadas con:

- Arquitectura
- Ingeniería civil
- Urbanismo
- Diseño
- Construcción
- Tecnología
- Medio ambiente y sustentabilidad

- Administración y desarrollo de proyectos
- Desarrollo inmobiliario
- Carreras afines

Cada equipo deberá estar conformado por un mínimo de 3 y un máximo de 5 estudiantes. Se promoverá especialmente la integración de equipos multidisciplinarios.

Cada equipo podrá contar con un asesor externo, quien podrá ser maestro o docente universitario, profesional colegiado o miembro/empresario afiliado a CMIC.

El asesor tendrá una función de orientación técnica y metodológica. La conceptualización, desarrollo, producción y presentación de la propuesta deberán ser realizadas por los estudiantes. El asesor no será considerado integrante concursante ni podrá sustituir a los estudiantes durante la presentación ante el jurado.

3. TEMAS DE INTERVENCIÓN

Movilidad urbana sostenible: Conectividad, movilidad peatonal, ciclista, transporte, accesibilidad o integración modal.

Vivienda asequible e incluyente: Nuevos modelos de vivienda, densificación, vivienda social, accesible o regeneración de zonas habitacionales.

Infraestructura resiliente: Propuestas que fortalezcan la capacidad de la ciudad para enfrentar retos urbanos, ambientales, climáticos o de infraestructura.

Construcción 4.0 y digitalización: Automatización, BIM, sistemas inteligentes, inteligencia artificial y herramientas digitales aplicadas a la construcción y la ciudad.

Eficiencia energética y sustentabilidad: Energía, agua, materiales, manejo de recursos, reducción de impacto ambiental y estrategias bioclimáticas.

Espacios públicos y comunidad: Regeneración urbana, equipamiento, parques, espacios comunitarios y proyectos que fortalezcan la vida urbana y social.

4. PREDIO DE INTERVENCIÓN

Cada equipo deberá seleccionar un predio real localizado dentro del municipio, susceptible de representar una oportunidad de mejoramiento urbano.

SUPERFICIE MÍNIMA DEL PREDIO: 500 m²

Podrán utilizarse predios de mayor superficie cuando la naturaleza de la propuesta lo requiera.

- Predios públicos
- Predios privados
- Predios subutilizados
- Vacíos urbanos
- Espacios susceptibles de regeneración

- Equipamientos existentes sujetos a intervención.
- Áreas urbanas con oportunidad de reconversión o mejoramiento

La utilización del predio para efectos del concurso será exclusivamente académica y conceptual; no implica autorización de intervención, propiedad, disponibilidad ni compromiso alguno por parte del propietario o autoridad correspondiente.

5. VINCULACIÓN CON LA PLANEACIÓN URBANA

Cada equipo deberá consultar los instrumentos de desarrollo urbano aplicables al área seleccionada y demostrar que la propuesta responde a una necesidad identificada dentro de la planeación de la ciudad.

1. Instrumento de planeación consultado.
2. Problemática, estrategia, objetivo, política o línea de acción identificada.
3. Puntos del instrumento de planeación que justifican la selección del predio.
4. Forma en que la propuesta responde a dichos objetivos.
5. Beneficio urbano, social o económico esperado.

6. DURACIÓN Y CALENDARIO

Los participantes dispondrán de 2 semanas previas a Expo Construcción Tijuana 2026 para analizar, conceptualizar y desarrollar su propuesta.

- Investigación y análisis urbano
- Visitas al sitio
- Desarrollo conceptual
- Diseño arquitectónico y urbano
- Modelado y representación
- Elaboración de renders
- Integración de herramientas digitales
- Investigación de costos
- Preparación de presentación y montaje

Fecha límite de inscripción al concurso	10 de septiembre de 2026
Periodo de desarrollo	2 semanas previas a la Expo
Montaje opción 1	23 de septiembre de 2026, por la tarde
Montaje opción 2	24 de septiembre de 2026, antes de las 9:00 a.m.
Cierre de proyecto	Al concluir el horario oficial de montaje no se permitirán modificaciones

La utilización de nuevas tecnologías será un componente específico de evaluación.

Se calificará la implementación de Inteligencia Artificial como herramienta para:

- Análisis de información y datos
- Análisis urbano
- Generación y evaluación de alternativas
- Diseño y optimización
- Modelado y visualización
- Simulación
- Estimación de costos
- Procesamiento de información
- Presentación del proyecto

También podrá formar parte de la solución integral propuesta para el proyecto arquitectónico o urbano.

Se valorará asimismo la incorporación de sistemas de innovación, tales como:

- Nuevos sistemas constructivos
- Materiales innovadores
- Prefabricación o industrialización
- Construcción modular
- BIM
- Automatización
- IoT
- Sistemas inteligentes
- Tecnologías ambientales
- Soluciones energéticas
- Nuevos modelos de operación o mantenimiento

Cada equipo deberá explicar qué tecnología utilizó, para qué fue utilizada y qué valor agregó al proyecto.

8. CONTENIDO MÍNIMO DEL PROYECTO

8.1 Análisis y localización

- Croquis de localización
- Ubicación del predio
- Superficie del predio
- Contexto urbano inmediato
- Problemática u oportunidad identificada

8.2 Justificación urbana

- Problema identificado
- Instrumento de planeación consultado
- Objetivos o lineamientos que sustentan la propuesta
- Justificación de selección del predio
- Impacto esperado

8.3 Proyecto arquitectónico

- Planta de conjunto
- Plantas arquitectónicas necesarias para explicar el proyecto
- Fachadas principales
- Cortes representativos
- Cuadro general de superficies

La escala deberá seleccionarse de manera que permita comprender correctamente la propuesta.

9. REPRESENTACIÓN VOLUMÉTRICA

Será obligatorio presentar una herramienta tridimensional que permita a los asistentes de Expo Construcción comprender físicamente la propuesta.

El equipo deberá presentar una maqueta física o un modelo/volumetría tridimensional digital disponible para visualización durante el periodo de exhibición.

- Pantalla o monitor
- Proyección
- Modelo BIM
- Recorrido virtual
- Realidad aumentada
- Visualización interactiva

10. RENDERS

Cada propuesta deberá presentar como mínimo:

- 4 renders exteriores que permitan apreciar integración urbana, accesos, fachadas, relación con el contexto y espacio público.
- 3 renders interiores que permitan entender los principales espacios y la experiencia de los usuarios.

MÍNIMO TOTAL: 7 IMÁGENES RENDERIZADAS

11. FORMATO DE PRESENTACIÓN

La información gráfica deberá presentarse en láminas impresas de 60 × 90 cm como mínimo.

La cantidad de láminas será definida por cada equipo de acuerdo con las necesidades de comunicación del proyecto. La presentación podrá complementarse o sustituirse parcialmente mediante pantallas, monitores, proyectores o sistemas audiovisuales en sitio.

La responsabilidad de disponer del equipo tecnológico adicional requerido será del equipo participante, salvo los elementos que expresamente determine proporcionar la organización.

12. COSTO ESTIMADO DEL PROYECTO

Cada propuesta deberá integrar una estimación preliminar del costo de desarrollo y ejecución.

- Superficie de intervención
- Costo estimado por metro cuadrado, cuando corresponda
- Costo aproximado de construcción
- Principales componentes del presupuesto
- Costo total estimado

No será necesario desarrollar un presupuesto ejecutivo completo; sin embargo, el monto presentado deberá ser razonable, sustentable y congruente con las características de la propuesta.

13. ENTREGA, MONTAJE Y CIERRE DE PROYECTO

Los proyectos deberán quedar completamente instalados en el área determinada por el Comité Organizador el 23 de septiembre de 2026 por la tarde, o el 24 de septiembre de 2026 antes de las 9:00 a.m., previo al evento protocolario.

Una vez concluido el horario oficial de montaje, no se permitirán modificaciones sustantivas al proyecto.

- Cambiar láminas
- Sustituir renders
- Incorporar nueva información
- Modificar la maqueta
- Alterar costos
- Modificar planos
- Agregar información sustantiva

Únicamente podrán realizarse acciones menores necesarias para conservar adecuadamente el espacio de exhibición.

14. PRESENTACIÓN ANTE EL JURADO

Cada equipo deberá realizar una presentación oral de su propuesta. Como formato operativo sugerido se establece:

7 minutos de presentación + 5 minutos de preguntas del jurado

6. Problema identificado
7. Selección del sitio
8. Relación con la planeación urbana
9. Concepto del proyecto
10. Solución arquitectónica y urbana
11. Innovación implementada
12. Aplicación de IA o herramientas tecnológicas
13. Beneficios sociales y urbanos
14. Viabilidad constructiva
15. Costo estimado

15. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterio	Ponderación
Pertinencia urbana y vinculación con instrumentos de planeación	20%
Innovación e implementación de Inteligencia Artificial / tecnología	20%
Calidad arquitectónica y urbana	15%
Viabilidad técnica y constructiva	15%
Impacto social, urbano y ambiental	10%
Sustentabilidad	10%
Viabilidad económica y costo estimado	5%
Presentación, comunicación y trabajo multidisciplinario	5%
TOTAL	100%

16. JURADO

La evaluación estará a cargo de un jurado multidisciplinario integrado por:

16. Un representante de IMPLAN.
17. Un representante de CMIC Delegación Tijuana.
18. Un representante de CATAC.
19. Un representante del Colegio de Arquitectos de Rosarito.
20. Un representante del Colegio de Ingenieros Civiles de Tijuana.
21. Un representante de la Sociedad de Urbanistas de Tijuana.

Los integrantes del jurado evaluarán las propuestas conforme a los criterios establecidos en la convocatoria.

En caso de existir conflicto de interés entre algún integrante del jurado y un equipo participante, deberá declararse previo a la evaluación correspondiente.

El fallo del jurado será definitivo e inapelable.

17. PREMIACIÓN

1.er lugar	Beca del 100% para curso de capacitación impartido por ICIC – Instituto de Capacitación de la Industria de la Construcción.
2.º lugar	Beca del 50% para curso de capacitación impartido por ICIC – Instituto de Capacitación de la Industria de la Construcción.
3.er lugar	Reconocimiento otorgado por CMIC Delegación Tijuana.

Los proyectos ganadores serán reconocidos dentro del programa de Expo Construcción Tijuana 2026.

18. EXHIBICIÓN DE LOS PROYECTOS

Los trabajos permanecerán expuestos durante Expo Construcción para que empresas, autoridades, constructores, desarrolladores, arquitectos, ingenieros, académicos, estudiantes y visitantes puedan conocer las propuestas desarrolladas.

El Hackathon se concibe como una plataforma de exposición profesional y vinculación para los estudiantes, además de una competencia académica.

INNOVA · PROPONE · TRANSFORMA TU CIUDAD

Expo Construcción Tijuana 2026 · 24 y 25 de septiembre · Hipódromo Caliente · Tijuana, Baja California

Documento base de convocatoria. La organización podrá emitir precisiones operativas complementarias antes del inicio del concurso.

Consulta las bases completas en:

 www.construcciontijuana.mx

Informes:

 663 120 1516

24 | 25 · SEP · 2026

HIPÓDROMO CALIENTE

TIJUANA BC

CMIC Delegación Tijuana · Expo Construcción Tijuana 2026

REGISTRO DE PARTICIPANTES “CONCURSO DE HACKATHON”

UNIVERSIDAD: _____

CARRERA: _____

PARTICIPANTE 1 (REPRESENTANTE DEL EQUIPO):

NOMBRE: _____

TELÉFONO: _____

CORREO ELECTRÓNICO: _____

NÚMERO DE CONTROL: _____

PARTICIPANTE 2

NOMBRE: _____

TELÉFONO: _____

CORREO ELECTRÓNICO: _____

NÚMERO DE CONTROL: _____

PARTICIPANTE 3

NOMBRE: _____

TELÉFONO: _____

CORREO ELECTRÓNICO: _____

NÚMERO DE CONTROL: _____

PARTICIPANTE 4

NOMBRE: _____

TELÉFONO: _____

CORREO ELECTRÓNICO: _____

NÚMERO DE CONTROL: _____

PARTICIPANTE 5

NOMBRE: _____

TELÉFONO: _____

CORREO ELECTRÓNICO: _____

NÚMERO DE CONTROL: _____

REGISTRO DE ASESOR EXTERNO “CONCURSO DE HACKATHON”

REGISTRO 1

NOMBRE: _____
INSTITUCIÓN U ORGANISMO: _____
CONTACTO: _____
CORREO ELECTRÓNICO: _____

REGISTRO 2

NOMBRE: _____
INSTITUCIÓN U ORGANISMO: _____
CONTACTO: _____
CORREO ELECTRÓNICO: _____

REGISTRO 3

NOMBRE: _____
INSTITUCIÓN U ORGANISMO: _____
CONTACTO: _____
CORREO ELECTRÓNICO: _____

REGISTRO 4

NOMBRE: _____
INSTITUCIÓN U ORGANISMO: _____
CONTACTO: _____
CORREO ELECTRÓNICO: _____

REGISTRO 5

NOMBRE: _____
INSTITUCIÓN U ORGANISMO: _____
CONTACTO: _____
CORREO ELECTRÓNICO: _____

REGISTRO 6

NOMBRE: _____
INSTITUCIÓN U ORGANISMO: _____
CONTACTO: _____
CORREO ELECTRÓNICO: _____